Окупанти збираються знищити маріупольський символ надії на мир — мурал «Мілана»

https://donbas24.news/news/okupanti-zbirayutsya-znishhiti-mariupolskii-simvol-nadiyi-na-mir-mural-milana

22 жовтня 2022, субота
Автор: **Ольга Демідко (Маріуполь)**
Автор: **donbas24.news**



Окупанти продовжують знищувати пам'ять про власні злочини

В окупованому Маріуполі *росіяни планують*[1] демонтувати му-

[1]Окупанти планують вивозити музеї з Криму, а ЗСУ знищили російську техніку в Антраците - Генштаб, Еліна Прокопчук, donbas24.news, 14.10.2022, https://donbas24.news/news/okupanti-planuyut-vivoziti-muzeyi-z-krimu-a-zsu-znishhili-rosiisku-texniku-v-antraciti-genstab

рал «Мілана», який став символом трагедії війни та надії на мир і відновлення. Цей стінопис присвячений маріупольській дівчинці, яка постраждала від обстрілів проросійських бойовиків мікрорайону «Східний» у 2015 році. Офіційним приводом окупанти назвали «відновлення теплового контуру». Про це повідомила[2] Маріупольська рада.

> *«Насправді — намагання знищити пам'ять про власні злочини та обстріл нашого міста ще у 2015 році. Адже мурал став символом трагедії війни та надії на мир й відновлення»*, — зауважили у міськраді.

Читайте також: *Спілка археологів України засудила претензії рф на українську культурну спадщину*[3]

[2] https://t.me/mariupolrada/11434

[3] Спілка археологів України засудила претензії рф на українську культурну спадщину, Ольга Демідко, donbas24.news, 06.10.2022, https://donbas24.news/news/spilka-arxelogiv-ukrayini-zaklikala-do-ignoruvannya-kulturi-rf, Internet Archive: https://archive.org/details/06_10_2022.olga_demidko.donbas24.spilka_arheologiv_ukr_zasudyla_pretenzii_rf

Маріупольська міська рада

😡Окупанти збираються знищити мурал "Мілана" у Маріуполі. На ньому зображена дівчинка, яка постраждала від обстрілів проросійськими бандформуваннями "Східного".

Офіційним приводом окупанти назвали "відновлення теплового контуру». Насправді – намагання знищити пам'ять про власні злочини та обстріл нашого міста ще у 2015 році. Адже мурал став символом трагедії війни та надії на мир й відновлення.

Нагадаємо, Мілані було шість років, коли мікрорайон "Східний", в якому вона проживала разом з мамою, накрило обстрілами. Мама загинула. А дівчинці медики змушені були ампутувати ногу. Вона пережила кілька операцій і заново вчилася ходити.

t.me/mariupolrada/11434 23.5K Oct 21, 2022 at 17:44



Історія створення муралу

7 років тому, 24 січня 2015 року проросійські бойовики обстріляли «Градами» та «Ураганами» мікрорайон «Східний» у Маріуполі. Того трагічного дня 31 людина загинула, понад сотня отримали поранення. Прокуратура класифікувала цей обстріл як тер-

акт, тодішній президент України Петро Порошенко оголосив 25 січня Днем жалоби.

Серед постраждалих у Маріуполі були діти, зокрема Мілана Абдурашитова. Для дівчинки це був звичайний день. Вона зранку йшла з мамою на роботу, оскільки залишити її не було з ким. Тоді, близько 9:30, по житловому мікрорайону «Східний» відкрили вогонь.

Поранена осколками снарядів, Мілана залишається живою завдяки героїзму матері: жінка в останній момент кинулася до дочки і захистила своїм тілом дитину. Ольга Абдурашитов загинула, а Мілана отримала тяжкі поранення. Дитині довелося ампутувати частину лівої ноги. Вона перенесла кілька операцій, отримала протез та психологічну допомогу. Всі витрати на лікування Мілани взяв на себе Фонд Ріната Ахметова.

Читайте також: *Про втрачені мозаїки Маріуполя зняли фільм «Жевріння. Дерево життя»: унікальні кадри*[4]



Мурал був зображений у 2018 році на пятнадцятиповерхівці, яка розташована на проспекті Миру, 101. Автором став київський

[4]Про втрачені мозаїки Маріуполя зняли фільм «Жевріння. Дерево життя»: унікальні кадри, Яна Іванова, donbas24.news, 29.09.2022, https://donbas24.news/news/pro-vtraceni-mozayiki-mariupolya-znyali-film-zevrinnya-derevo-zittya-unikalni-kadrivideo

стріт-арт художник Олександр Корбан.[5]

> *«Мілана — сама чарівність. Я перейнявся усією душею до дитини. А коли дізнався про її історію, спробував ці емоції вкласти в малюнок. Щоб глядач міг відчути тепло дитини та всіх постраждалих дітей. Спочатку деякі маріупольці скептично поставилися до муралу, але потім зізналися: дивлячись на нього їм хочеться жити»*, — розповів[6] автор муралу Олександр Корбан.



Читайте також: *«Розбери русню на сувеніри»: переселенець з Маріуполя виготовляє унікальні брелоки*[7]

---

[5] https://www.facebook.com/Sasha.Korban2

[6] Девочка с мариупольского мурала: новая жизнь после трагедии на «Восточном», Кіра Булгакова, mrpl.city, 23.01.2019, https://mrpl.city/news/view/devochka-s-mariupolskogo-murala-novaya-zhizn-posle-tragedii-na-vostochnom-foto-plusvideo

[7] «Розбери русню на сувеніри»: переселенець з Маріуполя виготовляє унікальні брелоки, Алевтина Швецова, donbas24.news, 29.09.2022, https://donbas24.news/news/rozberi-rusnyu-na-suveniri-pereselenec-z-mariupolya-vigotovlyaje-unikalni-breloki

Реакція маріупольців

Рішення окупантів знищити мурал обурило маріупольців, які втомилися спостерігати за знищенням власного міста. Адже через численні зруйнування в Маріуполі цінних архітектурних та культурних пам'яток, місто безповоротно втрачає своє історичне обличчя.

> *«Знищено обличчя міста, його шарм, його самобутність. Тепер все змусять новими коробками. І буде просто безлике місто, яких на карті багато. Місто померло, вмирає море. Навряд чи сюди хтось захоче приїхати. Ну хіба що ми, чиє коріння тут так і залишилося. Дочекатися б перемоги...»*, — наголосила маріупольчанка Вікторія Аверченко.

Український громадський діяч, журналіст, голова громадської організації *«Архі-Місто»* Андрій Марусов підкреслив, що у Маріуполі повним ходом йде «зачистка історії» — від давньої до сучасної. У місті вже відкрилося відділення Російського історичного товариства та зносяться пам'ятники...

> *«Але мені все одно незрозуміло — ну бідолашна Мілана чим вам не догодила?!? дайте їй спокій... але — ні, її теж „зачищають...“...»*, — зазначив Андрій Марусов.

Читайте також: *Кам'яні половецькі баби на Донеччині оберігають жителів від бомбардувань*[8]

[8] Кам'яні половецькі баби на Донеччині оберігають жителів від бомбардувань, Ольга Демідко, donbas24.news, 29.06.2022,
https://donbas24.news/news/kamyani-polovecki-babi-donbaski-idoli-oberegi,
Internet Archive: https://archive.org/details/29_06_2022.olga_demidko.donbas24.kamjani_polovecki_baby_oberigajut_vid_bombarduvanj



Нагадаємо, що нещодавно окупанти знищили пам'ятник Жертвам голодомору і політичних репресій радянського тоталітарного режиму в тимчасово окупованому Маріуполі, як такий, що не є релевантним. Окупанти заявили, що граніт перероблять на будматеріали. Це свідчить лише про правонаступництво сучасного російського режиму попереднім в його злочинах проти людяності та українського народу. Міністерство культури та інформаційної політики України засудило руйнування пам'ятника. Загалом знищення і вивіз цінних пам'яток культури та історії є злочином, скоєним російськими військовими, які спрямовані проти культурної спадщини Маріуполя та загалом України.

Раніше Донбас24 розповідав про злочини росіян *проти культурної спадщини Донбасу*.[9]

Ще більше новин та найактуальніша інформація про Донецьку та Луганську області в нашому телеграм-каналі Донбас24.

ФОТО: з відкритих джерел.

[9] Злочини росіян проти культурної спадщини Донбасу, Ольга Демідко, donbas24.news, 11.08.2022,
https://donbas24.news/news/zlocini-rosiyan-proti-kulturnoyi-spadshhini-donbasu,
Internet Archive: https://archive.org/details/11_08_2022.olga_demidko.donbas24.zlochyny_rosian_proty_kulturn_spadchyny_donbasu

Про автора



Ольга Демідко

історик, викладач, екскурсовод, громадська діячка Маріуполя.

В 2013 році закінчила Маріупольський державний університет, магістр історії.

Працювала вчителем історії у СШ № 66, телеведучою Маріупольського телебачення, на посаді асистента кафедри соціальних комунікацій Маріупольського державного університету.

Координаторка проектів «Маріуполь – це Україна», «Малюємо заради миру», «Маріуполь туристичний». З 2017 р. – голова арт-центру «Театр всередині тебе». Здобула науковий ступінь кандидата історичних наук (прирівнюється до диплома доктора філософії). Наразі доцент кафедри культурології Маріупольського державного університету, який тимчасово розташувався у Київському національному університеті будівництва і архітектури.

Є автором більше ніж 200 публікацій наукового та публіцистичного стилю та монографії «Ілюстрована історія театральної культури Маріуполя» (2017 р.); а також редактором і упорядником декількох маріупольських видань, спрямованих на підтримку талановитої молоді Маріуполя: «Альманах конкурсних робіт учнівської та студентської молоді загальноміського конкурсу „Маріуполь – це Україна“» (2016 р.); Маріупольська розмальовка «Розфарбуй місто» (2016 р.); Збірка творчих робіт маріупольців «Мелодії незримих почуттів» (2016 р.).

Фейсбук: Olga Demidko

Блог: https://mrpl.city/blogs/olga-demidko

Ольга Демідко - публікації (Репозитарій МДУ)

Ольга Демідко - публікації (Інтернет-Архів)

Ольга Демідко - публікації (Google Scholar)

Ольга Олександрівна Демідко
кандидат історичних наук, доцент кафедри культурології
Маріупольський університет
Преображенська 6, місто Київ 03037

Скріншот - Оригінал

;24.news/news/okupanti-zbirayutsya-znishhiti-mariupolskii-simvol-nadiyi-na-mir-mural-milana 80%

Головна Редакційн

Політика Суспільство Історії та думки



МАРІУПОЛЬ КУЛЬТУРА МУРАЛ ОКУПАНТИ ПАМ'ЯТЬ

Окупанти збираються знищити маріупольський символ надії

(1)

ews/okupanti-zbirayutsya-znishhiti-mariupolskii-simvol-nadiyi-na-mir-mural-milana 80%

МАРІУПОЛЬ КУЛЬТУРА МУРАЛ ОКУПАНТИ ПАМ'ЯТЬ

Окупанти збираються знищити маріупольський символ надії на мир — мурал «Мілана»

Окупанти продовжують знищувати пам'ять про власні злочини

В окупованому Маріуполі *росіяни планують* демонтувати мурал «Мілана», який став символом трагедії війни та надії на мир і відновлення. Цей стінопис присвячений маріупольській дівчинці, яка постраждала від обстрілів проросійських бойовиків мікрорайону «Східний» у 2015 році. Офіційним приводом окупанти назвали «відновлення теплового контуру». Про це повідомила Маріупольська рада.

> *«Насправді — намагання знищити пам'ять про власні злочини та обстріл нашого міста ще у 2015 році. Адже мурал став символом трагедії війни та надії на мир й відновлення»,* — зауважили у міськраді.

Читайте також: Спілка археологів України засудила претензії рф на українську культурну спадщину

(2)


https://donbas24.news/news/okupanti-zbirayutsya-znishhiti-mariupolskii-simvol-nadiyi-na-mir-mural-milana
50%

(3)



Історія створення муралу

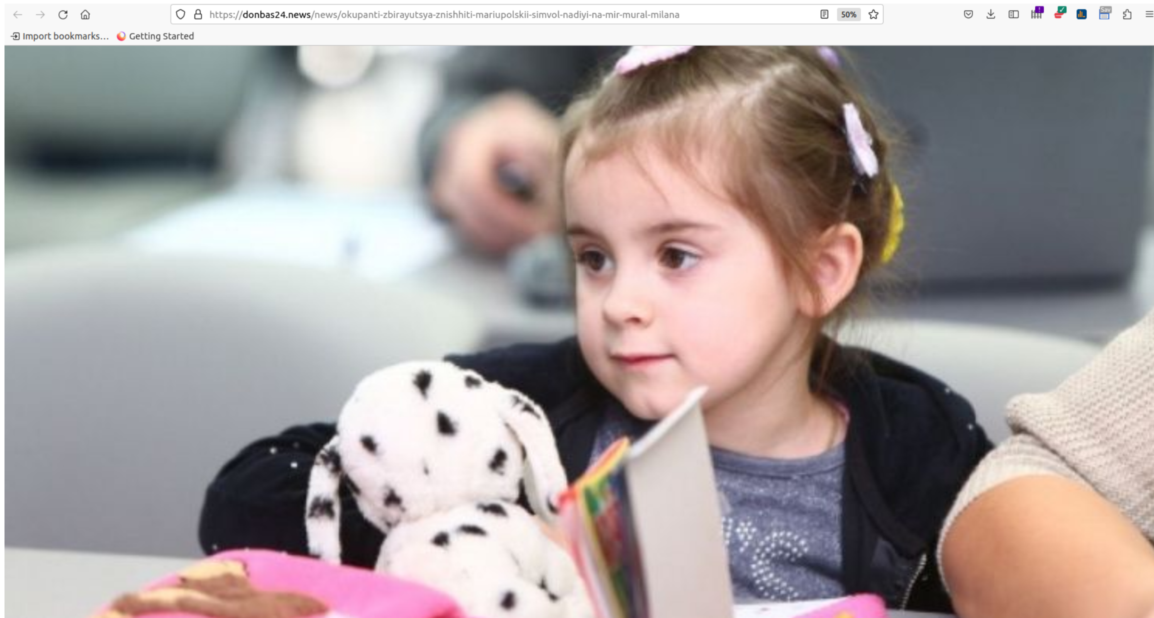
7 років тому, 24 січня 2015 року проросійські бойовики обстріляли «Градами» та «Ураганами» мікрорайон «Східний» у Маріуполі. Того трагічного дня 31 людина загинула, понад сотня отримали поранення. Прокуратура класифікувала цей обстріл як теракт, тодішній президент України Петро Порошенко оголосив 25 січня Днем жалоби.

Серед постраждалих у Маріуполі були діти, зокрема Мілана Абдурашитова. Для дівчинки це був звичайний день. Вона зранку йшла з мамою на роботу, оскільки залишити її не було з ким. Тоді, близько 9:30, по житловому мікрорайону «Східний» відкрили вогонь.

Поранена осколками снарядів, Мілана залишається живою завдяки героїзму матері: жінка в останній момент кинулася до дочки і захистила своїм тілом дитину. Ольга Абдурашитов загинула, а Мілана отримала тяжкі поранення. Дитині довелося ампутувати частину лівої ноги. Вона перенесла кілька операцій, отримала протез та психологічну допомогу. Всі витрати на лікування Мілани взяв на себе Фонд Ріната Ахметова.

Читайте також: **Про втрачені мозаїки Маріуполя зняли фільм «Жеврїння. Дерево життя»: унікальні кадри (ВІДЕО)**

(4)



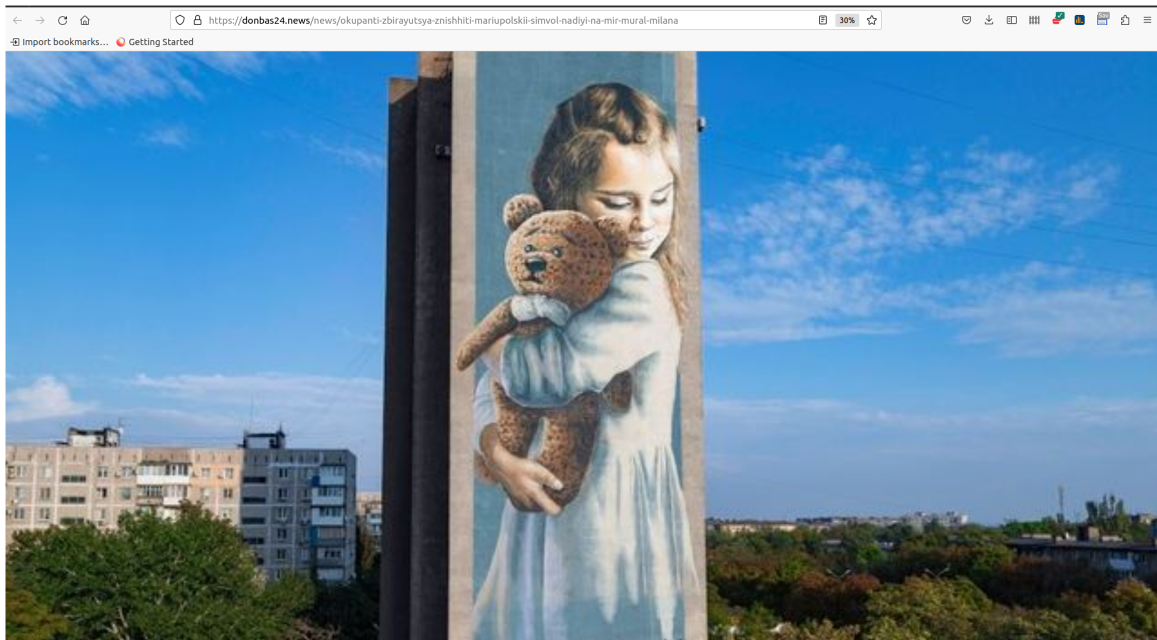
(5)

bas24.news/news/okupanti-zbirayutsya-znishhiti-mariupolskii-simvol-nadiyi-na-mir-mural-milana 90%

Мурал був зображений у 2018 році на пятнадцятиповерхівці, яка розташована на проспекті Миру, 101. Автором став київський стріт-арт художник Олександр Корбан.

> *«Мілана — сама чарівність. Я перейнявся усією душею до дитини. А коли дізнався про її історію, спробував ці емоції вкласти в малюнок. Щоб глядач міг відчути тепло дитини та всіх постраждалих дітей. Спочатку деякі маріупольці скептично поставилися до муралу, але потім зізналися: дивлячись на нього їм хочеться жити»,* — розповів автор муралу Олександр Корбан.

(6)


https://donbas24.news/news/okupanti-zbirayutsya-znishhiti-mariupolskii-simvol-nadiyi-na-mir-mural-milana
30%
Import bookmarks...
Getting Started

(7)

news/news/okupanti-zbirayutsya-znishhiti-mariupolskii-simvol-nadiyi-na-mir-mural-milana 80%

Читайте також: «Розбери русню на сувеніри»: переселенець з Маріуполя виготовляє унікальні брелоки

Реакція маріупольців

Рішення окупантів знищити мурал обурило маріупольців, які втомилися спостерігати за знищенням власного міста. Адже через численні зруйнування в Маріуполі цінних архітектурних та культурних пам'яток, місто безповоротно втрачає своє історичне обличчя.

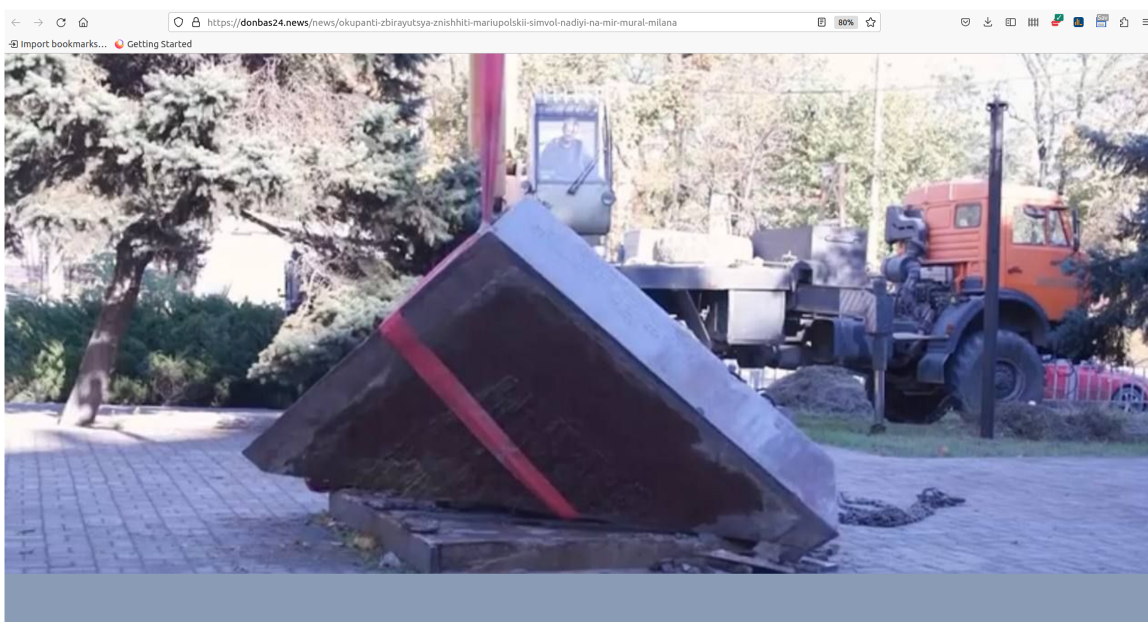
> *«Знищено обличчя міста, його шарм, його самобутність. Тепер все змусять новими коробками. І буде просто безлике місто, яких на карті багато. Місто померло, вмирає море. Навряд чи сюди хтось захоче приїхати. Ну хіба що ми, чиє коріння тут так і залишилося. Дочекатися б перемоги...»,* — наголосила маріупольчанка Вікторія Аверченко.

Український громадський діяч, журналіст, голова громадської організації *«Архі-Місто»* Андрій Марусов підкреслив, що у Маріуполі повним ходом йде «зачистка історії» — від давньої до сучасної. У місті вже відкрилося відділення Російського історичного товариства та зносяться пам'ятники...

> *«Але мені все одно незрозуміло — ну бідолашна Мілана чим вам не догодила?!? дайте їй спокій... але — ні, її теж „зачищають..“...»,* — зазначив Андрій Марусов.

Читайте також: Кам'яні половецькі баби на Донеччині оберігають жителів від бомбардувань (ФОТО)

(8)



(9)



Нагадаємо, що нещодавно окупанти знищили пам'ятник Жертвам голодомору і політичних репресій радянського тоталітарного режиму в тимчасово окупованому Маріуполі, як такий, що не є релевантним. Окупанти заявили, що граніт перероблять на будматеріали. Це свідчить лише про правонаступництво сучасного російського режиму попереднім в його злочинах проти людяності та українського народу. Міністерство культури та інформаційної політики України засудило руйнування пам'ятника. Загалом знищення і вивіз цінних пам'яток культури та історії є злочином, скоєним російськими військовими, які спрямовані проти культурної спадщини Маріуполя та загалом України.

Раніше **Донбас24** розповідав про злочини росіян *проти культурної спадщини Донбасу*.

Ще більше новин та найактуальніша інформація про Донецьку та Луганську області в нашому телеграм-каналі Донбас24.

ФОТО: з відкритих джерел.

 Демідко Ольга

 5  0  

(10)